

## Особенности развития коммуникативной сферы у дошкольников с нарушениями зрения.

Составила: Чехутина Л.В., учитель-дефектолог.

Момент появления ребенка на свет есть первый шаг в жизненном пути познания мира, осуществляемого опытным путем. Но для активного вхождения в мир ребенку необходимо включиться в коммуникативную деятельность, естественной задачей которой на данном возрастном этапе является оформление и обмен эмоциональными проявлениями ребенка и взрослых. Эта деятельность обеспечивается работой всех систем жизнедеятельности, включая физиологические и психические факторы.

Зрительный дефект является одним из наиболее сложных и тяжелых по своим последствиям в развитии ребенка. Определение глубины зрительного нарушения у новорожденного затруднено в связи с тем, что зрительная система младенца имеет существенные отличия от зрительной системы взрослого.

Проживание ребенком дошкольного периода детства в современной системе образования выдвигается на первый план. В этом процессе особое место занимают коммуникативные умения.

Коммуникативные умения – личностные качества, необходимые человеку для полноценной реализации общения, межличностного взаимодействия, которые проявляются в осознанных коммуникативных действиях и в умении строить свое поведение в соответствии с задачами общения, требованиями ситуации и особенностями собеседника.

Зрительный анализатор организует и корригирует работу всех систем организма, поэтому нарушения его деятельности негативно сказываются на работе всех других анализаторных систем. Для детей, имеющих зрительную патологию, этот момент является чрезвычайно сложным - доверяя своему нарушенному зрению, они игнорируют или слабо дифференцируют информацию от других анализаторных систем.

Дети с нарушениями зрения не могут воспринять окружающий мир во всем его качественном многообразии, т.к. искажается система сенсорных эталонов. Любой объект, действие или состояние представляет собой сложную совокупность раздражителей и реакций на них, включающих все уровни чувственного познания: сенсорный, перцептивный, апперцептивный. Субъективный перцептивный образ строится с учетом искаженной сенсорной информации от зрительного анализатора, что нарушает целостность взаимодействия всех анализаторных систем. Это неизбежно отражается и на представлении, т.к. "чего не было в восприятии, не может быть и в представлении".

Коммуникация - это процесс взаимного обмена информацией между партнерами по общению. Она включает в себя: передачу и прием знаний, идей, мнений, чувств. Универсальным средством коммуникации является речь, с помощью которой передается информация и осуществляется воздействие друг на друга участников совместной деятельности.

Дошкольный возраст – период первоначального ознакомления ребёнка с окружающей действительностью. В это время интенсивно развиваются его познавательные способности и познавательные интересы.

Формирование речи тесно связано с развитием психологических процессов: ощущений, представлений, мышления, памяти.

У детей с нарушениями зрения относительно лучшее развитие и владение речью, по сравнению с развитием других психических процессов, позволяет активно общаться со взрослыми и сверстниками, совершенствуя развитие практической деятельности и ориентировку в пространстве.

В процессе общения с окружающими людьми ребенок с нарушенным зрением постепенно овладевает все более правильным произношением слов. Это является основой развития его коммуникативной деятельности, т.к. именно слово, живая речь позволяют вступить в сферу познания социальных взаимосвязей окружающего мира. Коммуникативная деятельность предполагает использование различных выразительных средств общения, от которых зависит полноценное развитие эмоциональной, социальной, коммуникативной адаптации детей с нарушениями зрения. К ним относятся все невербальные средства общения, а также интонационные особенности голоса, позы, одежды, и те средства, употребление которых выходит за границы непосредственного контакта индивидов.

Дошкольник с нарушениями зрения по сравнению с нормально видящими сверстниками в меньшей степени владеет невербальными средствами общения. Дети практически не используют в общении со взрослым и сверстником выразительные движения, жесты, мимику, редко улавливают изменение настроения партнера.

" К. Изард утверждал, что лицо - это центр передачи и приема социальных сигналов, которые являются решающими для развития индивида. Общение детей с нарушениями зрения опирается, прежде всего, на речевые возможности, в то время как нормально видящие дети активно совершенствуют коммуникативную деятельность в практическом и "теоретическом" сотрудничестве со взрослым через развитие системы вербальных и невербальных средств коммуникации. В.Н. Панферов определяет стадии общения, указывая на элементарные составляющие первого социального контакта: выбор партнера для взаимодействия; стадия проявления себя для партнера; стадия проявления встречной заинтересованности; стадия обмена представлениями, мыслями, чувствами, отношениями; стадия достижения социально-психологической совместимости.

Общение – это процесс передачи и приема вербальной и невербальной информации, одно из условий развития ребёнка, важнейший фактор развития личности человека.

Общение способствует развитию познавательных процессов, эмоционально-волевой сферы, развитию личности. Как вид деятельности, общение формируется поэтапно и обуславливается многими факторами, в том числе и индивидуальными особенностями личности, предшествующим опытом общения, полом и возрастом, культурой семейных отношений, сформированностью эталонов общения.

#### **Основные задачи формирования коммуникативных умений:**

- развитие, укрепление и стимуляция общей и мелкой моторики;
- формирование алгоритма восприятия речи, лица и тела;
- обучение способам ориентировки «на себе», «от себя» в микро и макропространстве;
- обучение восприятию и воспроизведению выразительных поз и жестов, присущих человеку при выполнении различных видов деятельности;
- формирование приёмов воспроизведения речевых конструкций, основных эмоций;
- формирование потребности в сопереживании;

- формирование интереса к общению;
- формирование самоконтроля и произвольной психорегуляции.

### **Этапы формирования коммуникативных умений**

1. Усвоения эталонов вербального и невербального общения.
2. Узнавание одних и тех же объектов в различных ситуациях.
3. Использование сложного сюжета для восприятия и осмысления.

Дети с нарушением зрения не могут воспринимать мир во всём его качественном многообразии, т.к. искажается система сенсорных эталонов. Вследствие зрительной патологии значительно снижается двигательная активность, координация движений, что негативно влияет на развитие предметной деятельности детей. Именно в деятельности выявляется тот ущерб, который наносит зрительная патология общему психическому и физическому развитию ребёнка.

Трудности, испытываемые детьми с нарушением зрения, оказывают негативное влияние на:

- оценивание и соизмерение своих действий с окружающим;
- утверждение своего «я» среди других;
- приобретение социального опыта

В процессе формирования новых потребностей, в числе которых важнейшие социальные, и в общении с окружающими людьми ребёнок с нарушением зрения постепенно овладевает всё более правильным произношением слов. Это является основой развития его коммуникативной деятельности, так как именно слово, живая речь позволяют ему вступить в сферу познания социальных взаимосвязей окружающего мира. Прежде всего, речь даёт возможность совершенствовать процесс воспитания, что позволяет ребёнку усваивать систему норм поведения и нравственного отношения к окружающим людям. Реализация их происходит в деятельности, ведущей для данного возраста.

В силу нарушения деятельности зрительного анализатора у детей проявляется своеобразие речевого развития, которое выражается в большинстве случаев в нарушении структурных компонентов языка и объясняется тем, что формирование речи детей протекает в более сложных условиях.

Работа по развитию коммуникативных умений у детей с нарушением зрения строится с учетом специфических принципов: Следует учитывать и такие их индивидуально-психологические особенности, как медлительность при выполнении заданий, частая отвлекаемость, связанные с быстрой утомляемостью при непрерывной зрительной работе. Большое значение в развитии детей с нарушением зрения приобретает правильный выбор игрушек. Они должны быть больших размеров и яркого цвета. Не стоит забывать об игрушках, которые стимулируют тактильные ощущения, а также о музыкальных предметах.

Образовательная деятельность с детьми, имеющими нарушение зрения, проводится по подгруппам и индивидуально в интересной для них ситуации - при решении задач игрового характера, в подвижной деятельности, что помогает чередовать умственную, речевую и зрительную нагрузку с двигательной. Обязательным этапом являются гимнастика для глаз, игры и упражнения на развитие зрительных функций: цветоощущение, цветовосприятие и др. Для реализации этого этапа используются игры, которые решают не только речевые, но и зрительные задачи, а также задачи, направленные на развитие психических процессов (игры и упражнения на пространственные представления и умения словесно обозначать

пространственное положение; упражнения для мелкой моторики и зрительно-двигательной координации - штриховка, обводка, мозаика, «дорисуй по точкам» и др. Задания на умение понимать изображения и рассказывать - при рассматривании сюжетных картин: что находится на переднем плане, на заднем, что выше, что ниже и т. д.)

Для лучшего восприятия и усвоения необходимых знаний использую не только иллюстрации, но рисунки и поделки самих детей.

Зрительная наглядность в сочетании со слуховой, тактильными ощущениями помогают детям получать более полные представления об изучаемом предмете. Очень важно, чтобы в дошкольном возрасте дети «наполняли» все свои слова и предложения осязаемыми движениями. Например не просто рассказывать ребёнку о цветочке, а дать ему подержать в руках, пощупать пальчиками стебелёк и лепестки. Для развития и стимулирования тактильных функций используются различные игровые средства: тактильные дощечки, тактильные кубики, тактильные дорожки, контейнеры, мешочки, игры с природным материалом. Использование шнуровок, нанизывание бус, дидактическое упражнение «Обведи по контуру» помогают развитию мелкой моторики и сочетаются с активизацией и стимуляцией зрительных функций, способствуют формированию бинокулярного зрения.

Неотъемлемой частью является совершенствование моторных навыков, координации, ориентировки в пространстве и конструктивного праксиса (динамические паузы, пальчиковые игры и др.) . Потому что, как уже отмечалось выше, у детей со зрительной патологией значительно снижается координация движений, их точность, согласованность действий рук и глаз.

Образовательная деятельность проводится в форме дидактических игр, игровых упражнений, занимательных заданий, используются элементы соревнования, двигательной активности, при этом основным обеспечивающим целостность занятий моментом выступает сквозная сюжетно-игровая линия, тематическая организация речевого и познавательного материала, что делает занятия более живыми, интересными, результативными.

Обязательны динамические паузы и минутки релаксации. Используются следующие приемы: речь с движением, игры с мячом на закрепление грамматических категорий, подвижные игры и др., которые кроме зрительной и речевой памяти развивают и координацию движений.

Одним из средств формирования и развития диалогической речи являются словесные дидактические игры. Целенаправленное обучение диалогическому общению посредством дидактической игры происходит в специально организованных речевых ситуациях. Которые направлены на развитие диалога, умения договариваться, соблюдать правила взаимоотношений. Дети получают опыт равенства в общении, учатся говорить и отвечать на вопросы, рассуждать. Очень важно продолжить такую работу в семье.

Для максимального усвоения программного материала привлекаются сохранные анализаторы, используется ведущий принцип детской деятельности – игра.

Игровая деятельность как нельзя лучше подходит для развития социально-коммуникативных навыков, помогает детям овладеть средствами коммуникации, потому что большая часть времени в образовательной деятельности уделяется формированию личностных качеств детей, их чувств, эмоций, духовному слою.

Сюжетно-ролевая игра, в которой дети вступают в непосредственное общение со сверстниками, является важным средством развития коммуникативных умений. Для детей с нарушением зрения приобретает дополнительное значение, так как оно является эффективным средством коррекции и компенсации вторичных отклонений в психическом развитии, возникающих на фоне зрительного дефекта.

Очень важно обеспечить непрерывность процесса обучения, наполнить жизнь детей с нарушением зрения адекватным речевым общением. Создавать условия для правильного понимания и выражения пространственных и межличностных отношений.