

Консультация:

«Нетрадиционные методы коррекционной работы с детьми с ОВЗ»

Использование нетрадиционных методов в работе с детьми с ОВЗ позволяет усовершенствовать коррекционный процесс. Разнообразные нетрадиционные методы и приёмы повышают эффективность работы в целом. В настоящий момент разработано множество нетрадиционных методик обучения и воспитания детей с ОВЗ, среди них: музыкотерапия, куклотерапия, песочная терапия, сказкотерапия, использование кинезиологических упражнений, игровые технологии.

Музыкотерапия. Музыка – одно из самых сильных и ярких средств воспитания детей. Восприимчивость к прекрасному не только обогащает ребенка, но и направляет его на добрые поступки. Музыка несет в себе огромную созидательную силу. Звуки музыки способны всколыхнуть детскую фантазию и подарить необыкновенные образы.

Положительные эмоциональные переживания во время звучания приятных слуху музыкальных произведений усиливают внимание, тонизируют центральную нервную систему. Музыка Баха, Моцарта, Бетховена оказывает удивительной антистрессовое воздействие.

На занятиях можно использовать следующие приёмы:

- прослушивание музыкальных произведений;
- ритмические движения под музыку;
- сочетание музыки с работой по развитию ручного праксиса;
- пропевание чистоговорок под музыкальное сопровождение.

Во время музыкальных сеансов следует соблюдать следующие принципы:

- продолжительность прослушивания должна составлять не более 10 минут в течение всего занятия;
- на занятии лучше использовать одно музыкальное произведение.

Куклотерапия. Это часть арттерапии, использующий в качестве основного приема психокоррекционного воздействия куклу, как промежуточный объект взаимодействия ребенка и взрослого. Цель: помочь ликвидировать болезненные переживания, укрепить психическое здоровье, улучшить социальную адаптацию, развить самосознание, разрешить конфликты.

Значительный интерес в работе с детьми с ОВЗ представляет куклотерапия, с применением терапевтической куклы-марионетки, которая «оживает» в процессе взаимодействия с ребенком. Это взаимодействие мотивирует ребенка. Терапевтические куклы помогают разыгрывать различные ситуации из жизни и сказочные сюжеты. Для многих детей куклы-марионетки становятся настоящими помощниками: помогают снимать психическое напряжение, позволяют выполнять вместе что-то важное, им легче рассказать что-либо о себе, чем взрослому или другим детям. Кроме того, взрослые от имени куклы могут проводить различные развивающие занятия, игры.

С помощью такой куклы можно «проигрывать» различные эмоциональные состояния, развивая эмоционально-волевую и коммуникативную сферу:

«Покажи, как кукла радуется, (сердится, злится, боится, удивляется)?». «Проигрывая» состояния через терапевтическую куклу, ребенок закрепляет психоэмоциональный опыт, отрабатывает механизм саморегуляции.

Песочная терапия. Игры с песком и водой широко используются в работе с детьми с ОВЗ для формирования и развития пространственно-количественных представлений, для развития мелкой моторики. Игра с песком позитивно влияет на эмоциональное состояние и взрослых, что делает его прекрасным средством для развития и саморазвития ребенка. Взрослый начинает игру, делая отпечатки кистей рук на поверхности песка. За ним повторяет ребенок. Взрослый рассказывает о своих ощущениях: «Мне приятно. Я чувствую тепло (прохладу) песка.» Теперь получив образец проговаривания, ребенок попробует сам рассказать о том. Что он чувствует.

Затем, взрослый переворачивает свои руки вверх ладонями и снова описывает свои ощущения. За ним повторяет ребенок. Далее предлагается «поскользнуть» по поверхности песка (как змейка, машина, и т.д.); «пройтись» ладошками, оставляя свои следы; оставить отпечатки ладошек, кулачков, ребер ладоней, создавая узоры (солнышко, цветок, и т.д.); «пройтись» каждым пальчиком поочередно, правой и левой руки, и т.д. Эти незатейливые упражнения обладают колоссальным значением для развития психики ребенка. Во-первых они стабилизируют эмоциональное состояние детей. Во-вторых, наряду с развитием тактильно-кинестетической чувствительности и мелкой моторики рук, учат ребенка прислушиваться к себе и проговаривать свои ощущения. А это способствует развитию речи, произвольного внимания и памяти, что очень важно для детей с нарушениями речи.

Сказкотерапия. Общеизвестно значительное воздействие на эмоциональную сферу детей сказки, которая вызывает у детей удивление, желание познать, развивает у детей умение находить решение в нестандартных ситуациях, нацеливает на открытие нового и осознание своего опыта.

Одним из упражнений, используемого нами является «Сочини сказку». Чтобы данная работа была плодотворной и результативной, создаём соответствующую развивающую предметно-пространственную среду; подбираем игровой материал на различные темы, который способствует формированию мышления, развивает речь, воображение и т.п.

Игры : «Разложи картинки по сказкам», «Где спрятались герои сказки?», « Помоги Машеньке пройти через лабиринт», «Какая сказка на картинке?», «Покажи движения героев сказки», «Потанцуй как мышка, лягушка, зайчик».

Использование кинезиологических упражнений

Кинезиология - наука о развитии умственных способностей и физического здоровья через определенные двигательные упражнения.

Усадите ребенка за стол, сами сядьте напротив. Локти ребенка должны опираться на стол, ладони — свободно в воздухе, причем одна рука вверх

ладонью, а другая — тыльной стороной. Попросите ребенка одновременно переворачивать ладони — одну вверх тыльной стороной, другую — вниз, причем делать это как можно быстрее.

Предложите ребенку одновременно поворачивать ладони (обе руки вверх тыльной стороной) вверх — вниз как можно быстрее. При этой пробе руки ребенка совершают зеркальные движения.

- Упражнение «Ухо – нос»

Левая рука - взяться за кончик носа, правая рука - взяться за правое ухо. По команде отпустить ухо-нос, хлопнуть в ладоши и поменять положение рук "с точностью наоборот".

- «Колечко»

Поочередно и как можно быстрее перебирайте пальцы рук, соединяя в кольцо с большим пальцем последовательно указательный, средний и т.д.

Проба выполняется в прямом и в обратном (от мизинца к указательному пальцу) порядке. В начале упражнение выполняется каждой рукой отдельно, затем сразу двумя руками.

- «Кулак-ребро-ладонь»

Три положения руки на плоскости стола, последовательно сменяют друг друга. Ладонь на плоскости, сжатая в кулак ладонь, ладонь ребром на плоскости стола, распрямленная ладонь на плоскости стола. Выполняется сначала правой рукой, потом -левой, затем -двумя руками вместе по 8-10 раз.

Лягушка (кулак) хочет (ребро) в пруд (ладонь),

Лягушке (кулак) скучно (ребро) тут (ладонь).

- «Зеркальное рисование»

Положите на стол чистый лист бумаги (лист прикрепить к столу). Возьмите в обе руки по карандашу или фломастеру (лучше использовать восковые мелки). Начните рисовать одновременно обеими руками зеркально - симметричные рисунки, буквы, цифры, линии и т. д. При возникновении сложностей, перед выполнением упражнения необходимо прорисовать изображение в воздухе поочередно каждой рукой и двумя руками одновременно.

Игровые технологии обладают средствами, активизирующими и интенсифицирующими деятельность учащихся. В их основу положена педагогическая игра как основной вид деятельности, направленный на усвоение общественного опыта.

Игры, используемые на занятиях с детьми:

- Кнопочки. Ребенок проговаривает слог (слово) с автоматизируемым звуком, нажимая пальчиком на "кнопочку" (нарисованный кружок, квадрат, рыбку, цветок и т.д.). Сколько кнопочек - столько повторов.
- Волшебная веревочка. Ребенок наматывает веревочку (ленточку) на пальчик, проговаривая предложения, чистоговорки.
- Лабиринт. По нарисованному лабиринту (дорожке) ребенок проводит пальчиком, проговаривая предложения, чистоговорки.

- Счеты. Ребенок произносит слово столько раз, сколько косточек отложено на счетах, либо произносит речевой материал с одновременным движением косточки.
- Тихо-громко. Ребенок "проходит" дорожку из больших и маленьких геометрических фигур, проговаривая заданные слоги, слова. На большой фигуре говорит громко, а на маленькой - тихо.

Эффективность применения нетрадиционных методов терапии во многом зависит от их сочетания с традиционными средствами коррекции. В процессе такого сочетания ребёнок исподволь постепенно овладевает необходимыми речевыми навыками и умениями.